

ПРИНЯТО
Решением
Педагогического совета
протокол № 2 от 26.05 2019г

УТВЕРЖДАЮ
Главный врач СПб ГБУЗ
«Детский санаторий «Спартак»
С.Ю. Завражных
приказ № 100 от 26.05 2019г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной краткосрочной общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Забавушка»

возраст учащихся – 4-7 лет

Разработчики:
Филимонова Ирина Анатольевна,
зав.пед.частью
Козлова Татьяна Алексеевна,
воспитатель

Особенности организации образовательного процесса.

Цель программы — формирование и развитие творческих способностей воспитанников посредством знакомства и вовлечения их в занятия декоративно-прикладным творчеством.

Задачи

Образовательные:

- познакомить детей с материалом – нитью с её разновидностями, разными методами (ниткография) и приёмами («жгутики», «шарики», «пучки», «ломтики») использования в работе;

-учить подбирать цвета и создавать поделки и аппликации с помощью разнообразных по составу нитей (мулине, шерстяных, капроновых, гладких, ворсистых и т.д.);

Развивающие:

- развивать зрительно-моторную координацию, воображение, фантазию, логическое, образное и пространственное мышление, способности к творчеству и познанию;

- способствовать развитию внимания;

- формировать плавность, ритмичность и точность движений;

- подготавливать руку ребёнка к письму;

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, терпение.

Содержание программы

Ниткография.

Теоретическая часть

Правила техники безопасности по работе с ножницами. Ознакомление с новым видом деятельности – ниткография. Получение знаний о свойствах ниток. Изучение цвета, формы, размера композиции. Виды композиций

Практическая часть

Развитие зрительно-моторной координации, мелкой моторики, упражнения и пальчиковые игры, изучение композиции, выделение частей из целого, подбор цвета. Освоение приемов и техник: скручивание, приклеивание. Отработка навыков заполнения композиции. Эстетическое оформление работ.

Бумагопластика.

Теоретическая часть

Правила техники безопасности по работе с ножницами. Ознакомление с видами аппликаций. Получение знаний о видах бумаги, о свойствах бумаги. Изучение цвета, формы, размера. Виды композиций.

Практическая часть

Развитие зрительно-моторной координации, мелкой моторики, упражнения и пальчиковые игры, изучение композиции, выделение частей из целого, подбор цвета. Освоение приемов и техник: торцевание, обрывание, приклеивание, прижимание. Отработка навыков заполнения композиции. Эстетическое оформление работ.

Пластилинография.

Теоретическая часть

Ознакомление с новым видом деятельности – пластилиновой живописью. Получение знаний о свойствах пластилина и других средствах изображения. Изучение цвета, формы, композиции.

Практическая часть

Развитие мелкой моторики, упражнения и пальчиковые игры, изучение композиции, выделение частей из целого, подбор цвета. Освоение приемов и техник: размазывание, скручивание, расплющивание, процарапывание узоров, скатывание жгутиков, спиралей, шариков.

Планируемые результаты:

Предметные результаты:

- знание терминологии,
- понимание и осознанное применение в своей речи терминов и понятий,
- владения на практике техниками и приемами,
- целесообразное применение приемов и техник в работе с различными материалами.

Метапредметные результаты:

- развитие фантазии, образного мышления, воображения,
- поделки, выполненных по собственному замыслу,
- устойчивый интерес к занятиям.

Личностные результаты:

- аккуратность при изготовлении поделок,
- увлеченность и заинтересованность работой,
- посещение культурно-массовых мероприятий,
- взаимодействие, сотрудничество с обучающимися.

